

## बनावट चित्रण लक्ष्य-निर्धारण

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

प्रत्येक कक्षा के अंत में, कृपया अगली कक्षा के लिए अपना लक्ष्य लिखने के लिए समय निकालें। आपकी कलाकृति को आपके द्वारा चुनी गई ड्राइंग सामग्री के लिए आपके तकनीकी कौशल, दृश्य बनावट बनाने की आपकी क्षमता और आप कितनी अच्छी तरह से संतुलित, गैर-केंद्रीय रचना बना रहे हैं, के आधार पर अंक दिए जाएंगे। अपना लक्ष्य चुनते समय इन मानदंडों को ध्यान में रखें।

**Be specific:** What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

स्पष्ट रहें: आप अपने चित्र के किस भाग पर ध्यान केंद्रित कर रहे हैं? ऐसा करने के लिए आपको किस ड्राइंग कौशल की सबसे अधिक आवश्यकता है?

- **What** should be **improved** and **where:** *"Look for **more texture** in the **bark of the trees**"*  
क्या सुधार किया जाना चाहिए और कहाँ: "पेड़ों की छाल में अधिक बनावट की तलाश करें"
- **What** should be **improved** and **where:** *"I need to **darken the grey** of the **sky**"*  
क्या सुधार किया जाना चाहिए और कहाँ: "मुझे आकाश के धूसर रंग को गहरा करना है"
- **What** can be **added** and **where:** *"I should **add some texture** to the **rocks** in the front"*  
क्या जोड़ा जा सकता है और कहाँ: "मुझे सामने की चट्टानों में कुछ बनावट जोड़नी चाहिए"
- What you can do to **catch up:** *"I need to **take my drawing home** this weekend."*  
आप क्या कर सकते हैं: "मुझे इस सप्ताहांत अपना चित्र घर ले जाना है।"

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.